

IL PIOPPO

Ecco i miei disegni invernali
fatti in estate.

Lunghi filari di pioppi spogli
mentre l'afa
e il sole lucente
incendiano la pelle.

Le cortecce umide
sul fondo selvatico
con erbe e sterpi
distesi a caso
senza passaggi umani
o solchi o impronte.

I disegni invernali
fatti in estate
accrescono evidenti atmosfere
e risultano più credibili
che fatti a Natale.

D'inverno non c'è voglia
di disegnare le rive
i funghi con alghe
in acque dubbiose
ma proprio ora
disegno il mio pioppo
baciato dal sole
con la neve
che scende.

03.08.15

R.P.