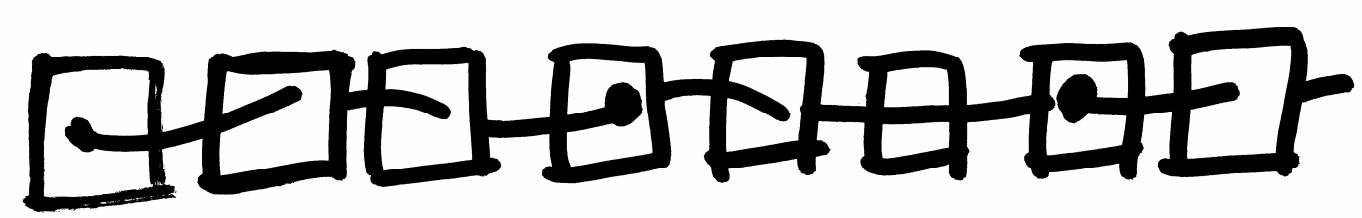

STRETTO E LUNGO
storie e sequenze

Questo laboratorio vuole creare stimoli concreti per la felice attività di disegnare e fare storie con i materiali più semplici. Un foglio stretto e lungo mostra la linea dell'orizzonte o un paesaggio mentre gli occhi si muovono piano da sinistra a destra.
Una storia intanto necessita di materiali ordinati, catalogati come insieme e pure necessità di elenchi, di tutto ciò che occorre per mettere in moto il racconto.
Ecco allora una sequenza di frutta, di ciò che ha una ragione per stare in cucina o essere blu.
E finalmente il primo racconto-sequenza sul foglio del formato più giusto, partendo da uno stimolo: c'è una nuvola e piove. L'attività continua con storie scritte e vocabolari personali.
Tutto questo e qualcos'altro ancora sta nell'album stretto e lungo che invito ad usare da genitori e insegnanti dopo una breve riflessione. Alla fine tutti gli album resi originali dagli interventi potranno formare una bella mostra da sfogliare e da leggere seguendo bene il filo del discorso.

OPERATIVITÀ
- Un disegno stretto e lungo (tecniche del segno e delle materie traccianti
- Un disegno sul filo
- Il paesaggio da completare
- Sequenze-collage
- Tre sequenze visive e temporali
- Scrivere libero
- Vocabolario personale
- Scrivo la mia prima storia e poi tutte le altre...

via L. Sturzo 5, 35020 S. Angelo di Piove PD – tel 049 5846592 – www.robertopittarello.it