

LA COLLEZIONE DI BRUNA E PALMIRA

La collezione è composta di alcune centinaia di opere.

Da quel 15 luglio 1976 le mie ceramiche cuocevano nel forno di Elio Schiavon, noto artista, ad Abano.

Già dai primi giorni mi portavo a casa la sera i piatti cotti, smaltati, invetriati e decorati con ossidi splendenti.

Palmira, mia madre, mi incoraggiava, innamorata come me di tutti gli oggetti di qualità, i quadri, i vetri di Murano, i tessuti, il ricamo moderno.

Nel cortile di casa, con mani voraci Bruna, mia sorella, e Palmira soppesavano quello che portavo e si sceglievano qualcosa per la collezione di casa, dicevano.

Tutto prosegue per Palmira fino al 1983 e per Bruna al 2022.

Grazie. Vi voglio bene.

03.06.2026